

畫中話

在中古世紀的英國南部鄉下，住著一位極具聲望的公爵。不幸的是，公爵夫人不久前過世了。想當然爾，公爵為其心愛的妻子舉辦了一場隆重的喪禮，前來參加的眾多貴族表面上都為其年輕早逝的夫人哀悼，私底下卻竊竊私語討論著下一任公爵夫人會是誰家的女兒。除此之外，公爵的臉上看不出任何情緒的浮動。忽然間，公爵眼睛一亮，被一位年輕漂亮的閨秀吸引住目光。打聽之下，原來她是伯爵心愛的獨生女。當下公爵內心便打定主意要納她為妻。等到喪禮過後一陣子，他便派送使節前往伯爵家商量婚事，沒想到伯爵二話不說爽快地答應，同時約好隔天將派遣自家的使節前往公爵家，商談嫁妝。次日，使節準時抵達公爵華美的宅邸，公爵熱絡地邀請他進屋上樓並展示了一幅美麗的肖像畫。

「你是少數可以欣賞這幅畫的人之一，如果沒有我的允許，沒有人可以窺見這幅畫，只有我才有資格拉開這個布簾。」公爵得意地說。「這是我已故夫人的肖像，是不是栩栩如生呢？」拉開布簾後公爵自豪地說。使節一見隨即露出驚豔的眼神。不等使節回應公爵又自顧自地接著說，「這可是弗拉潘朵夫大師馬不停蹄繪製了一整天的傑作呢。請你坐下聽我娓娓道來她的故事吧。」「那一天，我請了弗拉潘朵夫大師前來，為我的夫人畫上一幅肖像畫。他在畫室裡忙碌了一整天，描繪出臉頰上如此嬌美的紅暈。那紅暈並不是因為我在場觀賞作畫情形而產生的害羞，也許只是因為大師偶然說了一句『她的斗蓬太長以致遮住了夫人的手腕，請往上拉一點』或著是『夫人從臉頰到脖子的紅暈真是嫵媚，如此絕美的表情有誰能夠重現呢？』」

有很多人問我，夫人怎麼能有這麼熱切渴望的表情，我告訴你吧，她對每一個男人都是這種表情！你看她臉上的害羞紅暈，說不定是因為畫家叫她把衣服撩高一點，才讓她害羞成這樣。她大概覺得這是一種禮貌吧，但天曉得她對多少人都這麼禮貌！其實我夫人的個性天真無邪，任何小小的事情都能夠讓她很開心，

對我和對別人也沒什麼差別。其實我也不是沒有滿足她，可是她還是寧可和下一人們一起到處廝混，絲毫不顧及我的名譽。她對所有人還真是一視同仁呢！」

事實上，公爵夫人在嫁進豪門之前，是個個性活潑開朗，交友廣闊，又對愛情和婚姻抱有無限憧憬的少女。接受了父母安排的婚事，以為公爵能帶給她幸福。沒想到生活雖然富裕、衣食無缺，冷漠無情的丈夫從來沒有把她當作妻子疼愛。本性隨和的她，在所有美好的幻想破滅後，只好選擇用偷情的方式作為無言的抗議，企圖藉此吸引公爵的注意力。誰知道此種舉動徹底傷害了公爵身為貴族的自尊心，公爵像隻受傷的野獸，獨自舔舐著自己的傷口，暗自想著要如何懲罰妻子的不貞。

在製畫期間，從僕人不斷耳語中聽聞妻子勾引畫家的露骨描述，終於讓公爵聚積在內心已久的不滿和憤怒爆發，決心痛下殺手。於是肖像畫完成後，公爵立刻重金聘請殺手將夫人及其所有的情夫像野草般除去。當殺手回報任務完成後，公爵獨自對著畫中的夫人冷笑道：「嘿嘿，現在你只能對我一個人笑了吧！」

如今，聰明的使節雖然不知道此內情，但從公爵的話中也能略知一二，不禁暗暗為小姐的婚後生活感到擔憂。此時，公爵開口說：不用我再強調了吧，伯爵是個識大體的人，既然要把心愛的女兒嫁過來，應該不會對我的安排有所不滿。以我的身分，在嫁粧方面有這樣的要求也不為過。時間也差不多了，我送你下樓吧。兩人走過樓梯間時，公爵還特地向使節展示他收藏的海神青銅像，令使節不禁猜想公爵可以像海神馴服海馬般控制一切，要是小姐違逆他的話，是不是也會遭到像已故的公爵夫人一樣的下場呢？...

使節回到伯爵宅邸後，確實回報了關於嫁妝的事宜。但礙於身份，他也只能夠語帶保留地暗示伯爵那幅公爵夫人的肖像畫暗藏玄機，希望伯爵抽空親自前往觀賞。他只盼望溫柔乖順的小姐能夠討公爵歡心，剩下的也只能看她自己的造化了。愛女心切的伯爵見使節吞吞吐吐，也心生懷疑而對公爵展開調查，果然查出已故夫人死因不單純。但無奈婚約已定，自己身份低微無法與公爵對抗，只能按約定嫁出無辜的女兒。

不久之後，伯爵派使節密探女兒是否平安，企圖減低心中的罪惡感。當使節見到小姐，小姐傷心欲絕地向他哭訴公爵的冷酷對待，令使節義憤填膺，於是答應三天後帶小姐遠走高飛。兩人密謀三天後的晚上在公爵的晚飯中下安眠藥，好讓兩人順利逃走。誰知道小姐緊張而下藥過量，公爵竟從此長眠不起，小姐就因此意外地繼承了財產。

事後小姐回想使節一路默默的陪伴與付出，才赫然發覺使節才是真正能帶給她幸福的人，於是說服伯爵同意兩人結婚。伯爵出於對女兒的虧欠，縱使認為使節身分卑賤配不上女兒，仍然成全這門婚事。

Character Analysis

Duke:

He is a very controlling man, a male chauvinist. He emphasizes class differences and holds himself very high (for example, his nine-hundred-years-old name) and he is very conservative. He thinks his wife should be loyal to him and worship him and be a stay-at-home wife. He wants a trophy wife to show off to people and kills her when he finds out about her infidelity. He refuses to stoop to a lower level to confront her about her affairs with others but instead drives himself crazy with jealousy and chooses to silence her forever. He is jealous that any other ordinary man can replace him and have casual flings with his wife.

Duchess:

She wants to love and be loved. She is outgoing, passionate, amiable, and likes making friends. The Duke has repressed all of those qualities by keeping her inside all the time. She tries to get his attention by flirting with other men but the Duke does not react so she revenges by having sex with other men.

Agent:

He is a quiet listener and he does not react to the Duke's story but he tries to give the Count hints about the Duke's dark past. He is smart and protects himself. He does not anger the Count by saying straight out what is wrong with the marriage; he still does his job and reports dutifully back to the Count of the Duke's wishes while dropping hints. If the Count can't understand his hints then he can't do anything about